Presentación

Estamos muy contentos de presentar el nuevo número del periódico *Caminhando*. En el dossier organizado por el Prof. Dr. Paulo Augusto de Souza Nogueira es el resultado, en algunos casos, o parte, en otros, de la investigación desarrollada, dentro del alcance del Programa de Posgrado en Ciencias de la Religión en la Universidad Metodista de São Paulo, por el Grupo de Investigación Oráculo (Umesp/FAPESP). Oráculo estuvo activo en Umesp entre los años 2005 y 2019 bajo la coordinación del importante especialista en estudios clásicos Paulo Nogueira, profesor en PPGCdR entre 1991 y enero de 2020, actualmente profesor en PUC-Campinas (Brasil).

Estamos seguros de que la producción científica del dossier **Estudios sobre el Cristianismo Primitivo** guiará muchos de los nuevos procedimientos metodológicos y enfoques histórico-literarios en relación con el “Cristianismo Primitivo”. Con esta misma convicción, presentamos las investigaciones en la sección “Artículos”, cuyo tema reverbera en el dossier, pero está vinculado prospectivamente a los dominios de la Educación. Este es el caso del artículo que abre la sección “Un National Common Curriculum Base (BNCC) para la educación de la primeira infancia: un estudio a partir de metodologías de enseñanza”, por Daniela Emilena Santiago, Fernanda Gonçalves Gomes y Flavia Danieli de Souza, que nos desafía al debate sobre el documento oficial analizado al “inferir que todavía no nos hemos apropiado de la Base Nacional Curricular Común (BNCC) en espacios pedagógicos y que en la mayoría de ellos las actividades de educación de la primera infancia siguen basadas en métodos tradicionales y arcaicos, comprometiendo tanto el desarrollo como el aprendizaje infantil”.

En la proximidad temática del primer artículo, hay 4 (cuatro) investigaciones transdisciplinarias, con sus postulados firmados en los campos de la literatura, la teología y la filosofía. Aquí esta:

“La Biblia como literatura en Brasil”, de Anderson de Oliveira Lima, quien “nuevo marco teórico qué es leer la Biblia como literatura y ofrecere-mos una lista de las principales obras que proponen enfoques literarios de la Biblia y que están presentes. en el mercado editorial brasileño”.

“Una hermenéutica africana: Tertuliano y teología”, de Graham Gerald McGeoch, “propone volver a visitar la teología de Tertuliano a través de la discusión de varias corrientes de la teología contemporánea”.

“Teología del juguete: la vida y el cuerpo como fines en sí mismos en Rubem Alves Teología del juguete: la vida y el cuerpo como fines en sí mismos en Rubem Alves”, de Roberto Carlos Conceição Porto, quien nos informa que con “esta investigación propone analizar la teología del juguete de Rubem Alves”.

“Risa e ironía en el relato de Marcos 5.1-20”, de Paulo Sérgio Macedo dos Santos; el autor “busca relatar la presencia clara de aspectos de la risa y del risible, la ironía y el sarcasmo como constantes en el Evangelio de Marcos 5.1-20, mostrando lo que para algunos críticos de la risa (Henri Bergson, Georges Minois, Quintiliano, entre otros) denota la presencia de ironía, broma y risa como elementos narrativos”.

Finalmente, el artículo que cierra la sección de “Artículos” es parte de una amplia temática de enfoques; leeremos un análisis panorámico de la sociedad en el cual se presenta un plan pastoral para la actual crisis de salud pública global con gran relevancia: “Cuidado de la Iglesia en tiempos de pandemia: Covid-19”, de Márcio Divino de Oliveira, tiene “como objeto de estudio las iglesias protestantes, indican que Covid-19 trajo cambios no solo en el comportamiento de la sociedad y las instituciones, sino también en la praxis pastoral de la iglesia: la inserción de la pastoral en línea. Además, presenta un análisis crítico del fenómeno y señala formas de ejercer la pastoral en línea relevante en este escenario”.

Deseo que todos nos beneficiemos enormemente de la producción de conocimiento que aquí se hace público.

Con deseos de paz y salud,

João Batista Ribeiro Santos
Editor