Presentación

Superando, a través del apoyo mutuo, innumerables dificultades derivadas de la grave situación de salud pública y económica en la que se encuentra el país – en gran medida impidiendo la sociabilidad y la producción científica –, presentamos con gusto el nuevo número del periódico *Caminhando*.

En el *dossier* **Religión, Cultura Material y Cultura Visual** es un marco académico con importantes y diversas investigaciones de interés en los dominios culturales. El gran esfuerzo académico proporciona al lectores enfoques antropológicos, históricos, arqueológicos, literarios, teológicos y críticos de la teoría y la historia del arte. Las etapas del proceso de organización, recepción y evaluación del *dossier* fueron realizadas por el Prof. Dr. Frederico Pieper (UFJF), Prof. Dr. Helmut Renders (Umesp) y Prof. Dr. Luís Américo Silva Bonfim (UFS), y tuvo revisión textual y preparación editorial por parte del Prof. Dr. João Batista Ribeiro Santos (Umesp).

Este número del periódico tiene dos artículos inéditos: “Lineas de fe-para-el-mundo. Cinco décadas entre *Una teología del evangelio social*, de Walter Rauschenbusch, y *La ciudad del hombre*, de Harvey Cox”, de Claudio de Oliveira Ribeiro; y “Militancia y libertad: la relación entre Marighella y el cristianismo de liberación”, de Luis Fernando de Carvalho Sousa. En ambos, los estudios teológicos arrojan luz sobre la sociedad, los acontecimientos y la función social de la literatura. También presentamos un análisis del resultado de la investigación, de Edson de Faria Francisco, y una reseña de livro, de Graham McGeoch.

Con los mejores deseos, deseamos a nuestros lectores muchos beneficios con la producción de conocimiento aquí hecho público.

João Batista Ribeiro Santos
Editor